

AGENCE ARTISTIQUE



VIRGINIE LIARD

# Naïla Rabel

ACTRICE

UDA : 132227

Langues : Français/Créole

Âge caméra : 25-35 ans

Yeux : Bruns

Cheveux : Noirs

Taille : 5'2"



---

## **TÉLÉVISION**

- **Ça prend pas la tchas à papineau (2024)** / 1er rôle: Kelly / Trio Orange / \*Nomination Gémeaux\*
- **Unité 9 (2019)** / Rôle muet: Détenue / Jean-Philippe Duval / Aetios / Radio-Canada
- **30 vies (2011)** / 1er rôle: Cassandra Velasquez / Plusieurs / Aetios / Radio-Canada

## **CINÉMA**

- **Le bruit des moteurs (2019)** / 1er rôle: Laura / Philippe Grégoire / G11C
- **Avec Jeff à moto (2011)** / 2e rôle: Josie / Marie-Ève Juste / Voyous Films
- **Pour que plus jamais (2011)** / 2e rôle: Prisonnière / Marie-Ange Barbancourt / ZMA

## **WEB/NOUVEAUX MÉDIAS**

- **Black girls from Laval (2020-2024)** / Podcast engagé/ \*EMISSION WEB DYNASTIE\*
- **Intersection'elle (2019)** / Podcast sur la grossophobie
- **La grosse qui fait des vidéos (2019)** / Sur Youtube

## **SCÈNE**

- **Zoofest - womansplaining (2023)** / Humour
- **Forêt (2019)** / Intreprète / Elian Mata

Naïla Rabel – Agence Virginie Liard (Step Up)

- **RIM et FRIM (2018)** / Improvisation théâtrale
- **RU (2017)** / *1er rôle* / Adaptation du roman de Kim Thuy

### **PUBLICITÉS**

- **Opéra de Montréal (2023)** / *Mannequin*
- **Entre-nous (2019)** / *Acteur principal* / Radio-Canada

### **FORMATIONS**

Stage d'audition / Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Théâtre / Yannick Chapdelaine

Théâtre / Ateliers Danielle Fichaud

Danse / Collège Montmorency

Jeu devant la Caméra /

Zoom académie / Mannequin et animateur en affaire

Coaching privé / Joanne Marie Tremblay

Coaching privé / Charles-Alexandre Dubé

Coaching privé / Valerie Cloutier

### **PRIX ET NOMINATIONS**

**2024 NOMINATION AUX GÉMEUX POUR LE MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN DANS UNE PRODUCTION ORIGINALE DESTINÉE AUX MÉDIAS NUMÉRIQUES DANS *ÇA PREND PAS LA TCHAS À PAPINEAU***